

Красоту создают дети

Центр детского творчества – это место, где дети разных возрастов под руководством опытных педагогов создают новые, оригинальные по замыслу культурные и материальные ценности, которые, несомненно, должны стать достоянием многих людей. Именно для этого ежемесячно на базе Алексеевского ЦДТ проводятся различные выставки и конкурсы.



- Галина Александровна, учебный год в самом разгаре, и, очевидно, можно с уверенностью рассказать и о проведенных конкурсах, и о достигнутых результатах?

- В этом учебном году на базе нашего Центра было проведено пять конкурсов, - говорит Г.А. Козонкова, методист ЦДТ. - В октябре дети младших и старших классов участвовали в районном этапе Большой игры "Здорово живешь", целью которой было научить детей ценить свое здоровье и интересно, с пользой проводить досуг. Призовое I место было присуждено команде "Олимп" АСОШ № 1 (рук. В.С. Салеева). В ноябре состоялся конкурс картин из лоскутков на тему стихотворений Агнии Барто. Его целью было развитие творческого воображения, фантазии, выдумки, эстетического и художественного вкуса, аккуратности и усидчивости детей. В младшей возрастной группе учащихся I место заняла Алина Магизова (4 класс), ученица "Школы мастерства" (рук. О.В. Романченко); в средней I место присвоено Ильсии Казаковой, ученице 8 класса С. Курналинской СОШ (рук. Ф.М. Абузарова); в старшей возрастной группе победителем стала работа учащихся 10 класса Ялыкской СОШ (рук. О.В. Денежкина). А вот среди коллективных работ призерами стали учащиеся 6, 8 классов Биллярской СОШ (рук. С.М. Худякова).

- Используют ли дети еще какие-либо материалы при создании своих работ?

- В декабре мы провели конкурс композиций из искусственных цветов под названием "Очарование". Для создания работ были использованы ткани, разнообразные пластмассовые баночки, корбочки, бутылочки, которые выбрасываются людьми. Но именно такому, казалось бы, ненужному материалу ребята нашли применение и создали настоящее чудо.

- Покажите, пожалуйста, самые интересные, оригинальные работы...

- Особо хочется отметить коллективную работу учащихся 5, 7 классов Ялыкской СОШ, которая называется "Цветочная композиция", занявшую I



место среди коллективных работ.

- Действительно, это произведение декоративно-прикладного искусства вызывает интерес: на черном фоне красиво раскинулись веточки из осинового коры с распустившимися на них желтыми тюльпанами, красными и белыми розами, голубыми и фиолетовыми астрами, белыми кувшинками – все цветы как будто живые.

- Хотелось бы услышать несколько слов и о педагоге, под руководством которого детям удалось достигнуть таких высоких результатов.

- Много добрых слов заслуживает Александр Александрович Озеров, педагог и истинный воспитатель, работающий с детьми на базе Ялыкской средней школы. Это абсолютно незаурядный человек, обладающий выдающейся способностью мышления. Кроме того, он владеет особым даром передавать любой замысел для реализации своим воспитанникам.

- Какие еще работы, созданные детьми под руководством Александра Александровича, имеются в коллекции Центра?

- В первую очередь, это выполненная по методу тестопластики работа "Приключение Пинокио", автором которой является ученица 7 класса Светлана Бурмистрова, занявшая I место. Также необходимо

отметить занявшую III место коллективную работу учащихся 2 класса "Краски лета". И, наконец, нельзя обойти стороной работу под названием "Моя Казань", признанную лучшей в конкурсе, посвященном 1000-летию Казани, "Мой Татарстан".

Участие педагога А.А. Озерова во всех без исключения конкурсах всегда значимо: работы, созданные его учениками, уникальны и неповторимы и поэтому высоко оцениваются. Свои накопленные знания, способность видеть и чувствовать красоту и гармонию жизни, понимание загадочного мира сказок дети отражают в своих работах.

- Галина Александровна, прошу вас коротко рассказать нашим читателям о

конкурсах, которые проводились в нынешнем году.

- В январе педагоги и их воспитанники приняли участие в районных конкурсах "Веселые нотки" и "Резьба по дереву", целью которых было, прежде всего, эстетическое воспитание детей, выявление новых дарований, приобщение подрастающего поколения к сокровищам народного зодчества.

- Наверняка, и в этих конкурсах имеются призовые места.

- Призовых мест немало, но хотелось бы отметить самые лучшие выступления и работы. В конкурсе "Веселые нотки" лучшим среди учеников младшей возрастной группы стал Артур Гимальтинов, ученик 5 класса АСОШ № 1 (рук. В.С. Салеева). В средней возрастной группе победила Лейсан Гатина, ученица 8 класса Ст. Шенталинской СОШ (рук. Г.Т. Салахеева), среди старшего звена I место было отдано Александру Шахрай, ученику 10 класса Куркульской СОШ (рук. С.С. Данилова) и Екатерине Гуниной, ученице 9 класса Ерылинской СОШ (рук. Е.Н. Гунин).

В конкурсе "Резьба по дереву" лучшими признаны работы Артура Гимальтинова, ученика 5 класса АСОШ № 1 (рук. А.П. Ветлугин), Тимофея Чилибеева, ученика 7 класса Сахаровской



СОШ (рук. С.А. Каплин), Сергея Михайлова, ученика 11 класса Ромодановской СОШ (рук. А.Ю. Караулов), а также коллективная работа учащихся 8 класса Лебединской СОШ (рук. А.В. Комлев).

- Любое достижение человека, созданное им, требует

обычного требует целенаправленного, логического мышления, особого умения и концентрации внимания для доведения дела до конечного результата. Такие качества могут развить в детях лишь опытные педагоги, заинтересованные в своем деле и имеющие большое желание терпеливо передавать свой опыт, не жалея сил и времени, а порой и претерпевая материальные трудности, и с этим нельзя не согласиться.

- Само собой разумеется, что научить детей сотrudничать друг с другом и, как следствие, достигать хороших результатов педагог сможет при условии, если он не равнодушен к своей деятельности и к детям. И таких педагогов, к счастью, у нас немало.

Хочется заметить, что все рисунки, поделки, картины и другие изделия часто выставляются для просмотра в районном Доме культуры во время проведения районных мероприятий. И если учесть, что в поселке городского типа с достаточно большим населением не организуется ни одной выставки известных художников, по крайней мере художников-земляков, или выставок произведений народного творчества, то конкурсные работы детей Центра детского творчества – это немалый вклад в приобщение и повышение культурного уровня людей.

Т. КОВАЛЕВА.